



MUSEO VERDIANO "CASA BAREZZI"

aperto da marzo a novembre
tutti i giorni (escluso lunedì non festivo)
dalle 10.00 alle 12.30 al mattino
e dalle 15.00 alle 18,30 al pomeriggio
(con ora solare dalle 14.30 alle 17.30).
Durante l'inverno solo nei giorni festivi



Associazione Culturale
Amici di Verdi
Busseto

Sabato 26 febbraio 2011

Ore 21

Salone Barezzi

CONCERTO LIRICO

**MIHAELA
DINU**

Soprano

**GIORGIO
CEBRIAN**

Baritono

Al pianoforte

M° ELIO SCARAVELLA

L'ingresso al concerto è libero e gratuito.

Associazione Culturale
Amici di Verdi

Sede in Casa Barezzi
Via Roma, 119 - 43011 Busseto
Telefono e fax 0524.931117
E-mail: amicidiverdi@hotmail.com
www.museocasabarezzi.it

PROGRAMMA

- V. Bellini I PURITANI
Rendetemi la speme ... Vien, diletto
- G. Rossini IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Largo al factotum
- A. Catalani LA WALLY
Ebben? Ne andrò lontana
- G. Verdi UN BALLO IN MASCHERA
Eri tu che macchiavi quell'anima
- G. Verdi TRAVIATA - Preludio atto I
- G. Verdi TRAVIATA - Scena atto II (Duetto)
Madamigella Valery ... Pura siccome un angelo ... Non sapete quale affetto ... Dite alla giovine
- o o o o o
- U. Giordano ANDREA CHÉNIER
Nemico della patria
- G. Verdi RIGOLETTO
Caro nome
- G. Puccini MANON LESCAUT - Intermezzo
- G. Verdi RIGOLETTO - Scena atto II (Duetto)
Cortigiani, vil razza dannata ... Tutte le feste al tempio ... Piangi fanciulla ... Sì, vendetta, tremenda vendetta

Mihaela DINU, soprano

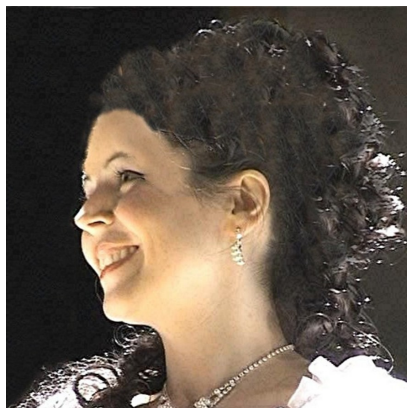
Nata in Romania, studia canto all'Accademia Nazionale di Musica di Bucarest con Eugenia Moldoveanu e poi si perfeziona poi con Ludovic Spiess e Mariana Nicolescu. In Italia segue i Master Class di Renato Bruson e lavora, ancora oggi, con Janine Reiss, ripetitrice di Maria Callas.

Partecipa con successo a diversi concorsi: primo premio all'Accademia Nazionale Superiore di Bucarest, premi speciali a Marsiglia, Àles (Francia) e secondo premio al Concorso Internazionale di Rocca delle Macie.

Fin dal 1996, ancora giovanissima, inizia una carriera che la porta a interpretare *Rigoletto* (Gilda), *Bohème* (Mimi), *Don Giovanni* (Zerlina), *Carmen* (Micaela), *Barbiere di Siviglia* (Rosina), *Don Carlo* (Tebaldo), *Il flauto magico* (Pamina), *Lucia di Lammermoor* (Lucia), *Elisir d'amore* (Adina), *Butterfly* (Cio-Cio-San), *Traviata* (Violetta), in teatri di molti paesi europei, con importanti direttori d'orchestra e registi.

Vasta l'attività concertistica soprattutto in Francia, dove risiede, ma anche in diversi paesi europei. Ha inciso diversi CD e DVD, in particolare una *Traviata* dal vivo al Festival d'Art Lyrique di Salon-de-Provence, ma anche di melodie tradizionali romene.

È insegnante di canto presso il Conservatorio Municipale di Salon-de-Provence in Francia.



Giorgio CEBRIAN, baritono

Baritono e musicista italiano, compì gli studi di composizione e direzione d'orchestra a Barcellona e Milano con Igor Markevitch e Luciano Chailly, e di canto con Apollo Granforte e Carlo Tagliabue. Nel 1973 fu premiato al Concorso Internazionale Voci Verdiane di Busseto, la sua città. In seguito, inizia una carriera che lo porta nei più celebri teatri del mondo: Teatro alla Scala di Milano, Metropolitan di New York, La Fenice di Venezia, Colòn di Buenos Aires, Gran Teatro del Liceu di Barcellona, Teatro Arriaga di Bilbao, Opéra di Parigi, Opera di Roma, Carlo Felice di Genova, Bellini di Catania, Regio di Parma, Municipal di Rio, Tokyo Opera, Tokyo NHK, RAI di Roma, Nagoya Opera, Peking Opera, Seoul Opera, Oslo K niglich Oper, Teatro Dvorak, Opera Nazionale di Praga, Opera Nazionale di Varsavia; Salzburg Festival con von Karajan, Avenicum Festival, Ravenna Festival, Arena di Verona, Terme di Caracalla ed altri.

Si è distinto nei grandi ruoli quali Nabucco, Mabeth, Rigoletto, Simon Boccanegra, Jago, Scarpia, Schicchi, Amfortas, Guglielmo Tell, Falstaff, Wotan e molti altri, affiancato ad artisti del calibro di Kraus, Tucker, Norman, Domingo, Carreras, Siepi, Ghiaurov, Freni, Giacomini, Caball , Marton, Verrett, Dimitrova, Ludwig, Bumbry, Alvarez, Devia, Armiliato, Dess , Aronica, nonch  a Direttori come Abbado, Kleibert, Pr tre, Muti, Santi, Maag, Guadagno, Chailly, Plasson e registi come Strehler, Zeffirelli, Ronconi, Herzog, Montaldo, Faggioni, Menotti, De Bosio e Polanski.

L'Artista ha gi  cantato nei cinque continenti del mondo.

Giorgio Cebrian   Diacono della Chiesa Cattolica Romana.

